

# CARNAVAL

SANTA CRUZ DE LA PALMA



26 FEB - 09 MAR  
2025

# SANTA CRUZ DE LA PALMA

## Una ciudad en medio de la selva

La presente edición del Carnaval de Santa Cruz de La Palma se enmarca dentro del tema común de la selva, elegido por votación popular en una convocatoria pública en línea a través de la página web municipal, promovida por la Concejalía de Fiestas entre el 27 de febrero y el 10 de marzo de 2024. El mundo selvático (derivado del latín silva 'terreno arbolado'), al que también se asocia el término jungla (del sánscrito jangala, 'terreno silvestre, no cultivado'), viene inevitablemente unido en nuestra cultura a la exuberancia natural, propia de los bosques lluviosos tropicales, de gran densidad biológica, que cubre desde los niveles del suelo, poblado de musgos y hongos, hasta los pisos más altos, caracterizados por un dosel cerrado que apenas deja penetrar la luz del sol.

Pero junto al terreno vegetal, el más característico, se añaden una fauna exótica y tribus indígenas desconocidas y, por tanto, proclives a despertar nuestra fantasía. No ha de extrañarnos que Canarias en su conjunto y La Palma en particular estén relacionadas desde tiempo inmemorial con la selva gracias a nuestros endémicos bosques de laurisilva (o selvas templadas), en los que abundan especies de laurel, de hoja perenne, una rica biodiversidad, una fronda tupida y una bruma o lluvia horizontal que es el elemento ideal para excitar la imaginación propia de los encantamientos. Tempranamente, la crónica francesa *Le Canarien*, que relata la conquista de las islas por Jean de Bethencourt y Gadifer de Lasalle en 1402, apunta que La Palma «es muy alta y muy fuerte, llena de grandes bosques de diferentes condiciones, como de pinos, y de dragos que producen sangre de drago, y de otros árboles que proporcionan leche de gran provecho médico y frutos de diferentes clases».

El Carnaval de Santa Cruz de La Palma de la selva nos invita, además, a adentrarnos en un imaginario y en una realidad, histórica y natural, en la que mucho tienen que ver las exploraciones científicas, los espíritus aventureros y los descubrimientos. De América nos podemos topar con representaciones de la Selva Amazónica (América del Sur) o la Reserva de la Biosfera de Río Plátano (Honduras), de África, con la Selva del Congo o de Madagascar, y en Asia, con la Selva de Borneo.

Asimismo, la ficción nos ofrece un variopinto muestrario de escenas y personajes, como pone de manifiesto Tarzán, creado por el estadounidense Edgar Rice Burroughs en una prolífica serie de novelas, pero cuya difusión mundial debe mucho a las versiones cinematográficas, entre las que destacan las cintas visionadas en el Teatro Circo de Marte durante la década de 1940 de Johnny Weismuller aún en blanco y negro: desde las reposiciones de Tarzán de los monos (Metro-Goldwyn-Mayer, 1932) hasta el estreno de El tesoro de Tarzán (Metro-Goldwyn-Mayer, 1941).

También el cine propagó la colección de cuentos infantiles de El libro de la selva de Rudyard Kipling, que retoma el tópico del niño criado por lobos (como Rómulo y Remo en el caso de la mitología romana) y se contextualiza en la selva india, con tigres de Bengala y osos bezudos con capacidad para hablar y razonar. Más reciente es La misión (Warner Bros., 1986), ambientada en la Selva Paranaense, que aborda la presencia jesuita entre las tribus guaraníes durante el siglo XVIII, también con resonancias palmeras gracias a figuras como la del padre José de Arce y Rojas.

Perdámonos en una jungla intrincada de disfraces, árboles que se mueven, animales que piensan, clanes indígenas del otro lado del océano y aventurémonos a descubrir extraños atuendos y lenguas desconocidas.

**Asier Antona Gómez**

*Alcalde-Presidente*

*del Excmo. Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma*



# SANTA CRUZ DE LA PALMA

## Ensimismada en su Carnaval blanco

Desde que en 1966 el Desembarco de los Indianos (recuperado de una edición perdida de principios de la década de 1920) se incorporó al programa del Carnaval de Santa Cruz de La Palma en aquellas fiestas de invierno que abrían el coto franquista a las manifestaciones populares de Don Carnal, probablemente nadie —ni organizadores ni participantes— creyó que el número iba a llegar para quedarse. Con ediciones más exitosas y con otras de bajada que llegaron incluso a amenazar su permanencia en el programa, lo cierto es que el Desembarco de los Indianos no sólo se ha mantenido, sino que ha servido como referente para ser imitado por otros Carnavales de Canarias.

La estampa del emigrante palmero retornado, a menudo tras varios años de duro trabajo en diferentes ciudades o pueblos de América (con el Caribe como epicentro), se transforma en personaje carnavalesco en Santa Cruz de La Palma gracias a unos rasgos inequívocos de nuestra identidad: la máscara y el disfraz como elementos propios de esta fiesta (adecuados a una vestimenta más o menos realista o más o menos ficcional o estrafalaria) y la inversión de valores (pues caricaturizamos una figura positiva, crucial para el devenir socio-económico histórico de la isla) se enriquecen con el sentido del humor isleño (proclive a la sátira, a la guasa y al nombrete como marca), con nuestro arraigo a lo tradicional y con una paisaje urbano que define a una ciudad marítima con puerto principal.

No es casual, por tanto, que el Desembarco de los Indianos haya nacido en Santa Cruz de La Palma ni tampoco que, con más o menos fortuna, otras localidades hayan seguido el modelo.

A todo ello se añade como elemento distintivo del Carnaval hispánico en general (documentado en el Archipiélago desde al menos el siglo XVIII) la costumbre de los enharinados o empolvados, mediante un ritual de cortejo y de inversión de valores que trae consigo la acción de tirar polvos de talco o harina, bien en huevos tacos, bien en puñados guardados en los bolsillos, sistemas que en los tiempos más recientes se han complementado con el esparcido directo con el bote.

Nada de esto tendría sentido sin la aportación de otros componentes esenciales del tráfico indiano: desde la agricultura y manufactura del tabaco puro hasta la música y la literatura. Precisamente estas últimas, con la contribución adicional del americanismo léxico, sirven como acompañamiento sonoro de los desfiles, encuentros de parrandas y conciertos que se disfrutan durante esa larga jornada.

Si la plaza de España ha sido históricamente centro neurálgico de la vida cotidiana de Santa Cruz de La Palma, durante el lunes de Indianos recobra nuevo protagonismo para convertirse durante 24 horas en plaza de La Habana como homenaje a esa herencia legada por quienes, tiempo atrás, cruzaron el Atlántico en viaje de ida y vuelta.

Feliz Carnaval y felices Indianos a cuantos siguen disfrutando a la palmera, con el humor como único hilo conductor, en unas fiestas multitudinarias, familiares, divertidas y seguras.

## **Raico Arrocha Camacho**

*Concejal de Fiestas*

*Excmo. Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma*



MIÉRCOLES  
26 FEBRERO

20:30 h.

Teatro "Circo de Marte": "La Elvira. Historia de un emigrante". Corre el

año 1949. Península de Jandía. 106 pasajeros emigran ilegalmente de España a bordo de la goleta "Elvira". Asesinos, presos políticos, mujeres y niños se adentran en una travesía durante 36 fatigosos días. Todos comparte un sueño: llegar a tierras venezolanas. El testimonio de esta odisea nos llega a través de las cartas de un pasajero y las reseñas en prensa de los diarios de la época. La obra es un canto a la tierra que nos une a todos.

JUEVES  
27 FEBRERO

17:30 h.

Gran Coso "Carnaval Escolar" de La Selva, con salida desde la Plaza de la Alameda, recorriendo la calle Anselmo Pérez de Brito, avenida El Puente y avenida Marítima, con la participación de los colegios, ludotecas y guarderías infantiles de Santa Cruz de La Palma y municipios vecinos de la comarca. Al finalizar, se realizará en el Recinto Central del Carnaval, punto de llegada del coso, Verbena Infantil con la actuación de la Compañía KantyKomba.



VIERNES  
**28**  
FEBRERO**10:00 h.**

**Loca Carrera Solidaria.** Plaza de La Alameda. Evento en favor de KALEN (Asociación Palmera por el Trastorno de Espectro Autista). Organizado por el CIFP Virgen de las Nieves.

**14:00 h.**

**Fiesta de la Peluca.** Dentro del programa del carnaval tiene lugar una de las celebraciones más esperadas y para la que sólo es necesario contar con una peluca y ganas de divertirse. En el Recinto Central del Carnaval actuarán Danny Romero, Kilian Viera, Full de Copas "Tributo a Rosendo", Orquesta Libertad, Orquesta Tropicana's, Dj Equis y Dj Tenax.

SÁBADO  
**01**  
MARZO**11:00 h.**

**Actividades infantiles.** Recinto Central del Carnaval.

**18:00 h.**

**Fiesta LOS40 Carnaval Santa Cruz de La Palma,** con la participación de artistas principales de esta cadena musical y la presentación de Dani Moreno "El Gallo" y Ramsés López, voces significadas en la programación de LOS40.

A continuación, verbena con Grupo ACuatro, Orquesta Tropicana's, Dj Equis y Dj Tenax.

SÁBADO

01

MARZO

18:30 h.

**XIX Recibimiento y Desfile de los Embajadores y Grandes Personalidades** venidos de todo el mundo a disfrutar del Carnaval de Santa Cruz de La Palma. Comenzarán su pasacalle desde el comienzo de la calle O'Daly, acompañados de parrandas y grupos musicales. Al finalizar el recorrido, en la Plaza de La Alameda, actuación de las parrandas participantes en el desfile, Arturo Castillo y el grupo Ilusión Gomera.



# Los Indianitos

Santa Cruz de La Palma

2 Marzo  
2025



DOMINGO

# 02 MARZO Los inDiAnitos

11:00 h.

**Los Indianitos. Plaza de La Alameda.** Los más pequeños serán nuevamente protagonistas de la jornada previa al lunes de Indianos. A ellos se dirigirá el espectáculo "Pequeños Indianos: Ritmos que Cruzan el Atlántico", inspirado en la celebración de esta fiesta única que simboliza la conexión histórica y cultural entre La Palma y Cuba. A través de una combinación de música en vivo, títeres, juegos interactivos y momentos mágicos, los niños y sus familias podrán vivir una experiencia inolvidable que mezcla tradición, diversión y aprendizaje. Participará también la EM. de Danza "Maika Lerín". Para terminar se realizará el desfile de Indianitos, alrededor de la plaza de la Alameda, acompañados de la Conga Cubana y de la Negra Anita.

19:00 h.

**XIX Festival "Orillas del Son". Recinto Central del Carnaval.** Encuentro musical que sirve como "calentamiento" del día principal de nuestro carnaval y con el que el grupo de música tradicional cubana celebra su 19º aniversario. Junto a ellos estarán los grupos Changó, Son de Almizcle y el Dj Juana la Cubana.



LOS 2025  
INDIANOS

*Sta. Cruz  
de La  
Palma*

LUNES  
03  
MARZO



# Los indianos

10:00 h.

**Desembarco de la Negra Tomasa y su familia. Puerto de Santa Cruz de La Palma.** Será recibida por autoridades y los sones musicales de la Conga Cubana.

10:30 h.

**"La Espera". Atrio del Ayuntamiento.** Siguiendo el camino que dejaron marcado Pilar Rey y Antonio Abdo, en los bajos del consistorio capitalino se reúnen familia, amigos y visitantes curiosos que esperan la llegada de Los Indianos, en su discurrir hacia la plaza de España, mientras disfrutan de las ya famosas Sopas de Miel de Pilarín.

11:30 h.

La Plaza de España vuelve a convertirse en epicentro de la mañana indiana de Santa Cruz de La Palma. Allí se realizará el descubrimiento, a cargo de las autoridades municipales y de la Honorable Cónsul de la República de Cuba en Canarias, de una placa que renombra por un día la Plaza de España como Plaza de La Habana, rindiendo homenaje a tantos palmeros que con su esfuerzo en la otra orilla cumplieron el sueño de un futuro floreciente y como recuerdo a la antigua rambla de Cuba, que dio nombre al primer tramo de la Avenida El Puente. Ameniza el grupo Orillas del Son. Y, como final de fiesta, la ansiada llegada de la Negra Tomasa.

• PLAZA  
DE ESPAÑA •

11:30 h. Orillas del Son	18:00 h. Andrea Rodríguez y la Salsa del Trópico
13:30 h. Septeto Palmero	20:00 h. Dj Negra
15:00 h. Dj Negra	22:00 h. Dj Julián Arteaga
16:00 h. Son de Almizcle	00:00 h. Dj Tenax

• PLAZA DE  
LA ALAMEDA •

12:30 h. Los Verseadores	19:00 h. Aseres
14:00 h. Son del Tilo	20:30 h. Son de Ley
16:00 h. Cuarto Son	22:00 h. Grupo Libertad
17:30 h. Dj Afrokan	

• RECINTO  
CENTRAL •

15:00 h. Dj Juana La Cubana	22:00 h. Orquesta El Bambé
16:00 h. Troveros de Asieta	00:00 h. Verbena popular con las Orquestas Tropicana's y ACuatro
18:00 h. Orillas del Son	
20:00 h. Changó	04:00 h. Dj Equis

• PLAZA  
JOSÉ MATA •

13:00 h. Parranda La Laja
15:00 h. Parranda El Trapiche

• LA RECOVA •

15:00 h. Parranda Los Derrepente
17:00 h. Parranda El Lagar

• PLAZA DE  
SANTO DOMINGO •

14:00 h. Siempre Ellas
---------------------------

MIÉRCOLES

05

MARZO

**16:00 h.**

**Recinto Central del Carnaval.** Hinchables y talleres infantiles.

**18:00 h.**

**Recinto Central del Carnaval.** Show "La Magia del Carnaval" con David Borrás y Jasmine.

JUEVES

06

MARZO

**16:00 h.**

**Recinto Central del Carnaval.** Hinchables y talleres infantiles.

**18:00 h.**

**Recinto Central del Carnaval.** "Show de payasos, risas y saltos" con Cañita, Figurín Clown y Lili "la muñeca".

VIERNES

07

MARZO

**19:00 h.**

**Pasacalles anunciador del Funeral de Doña Sardina**, con la Banda de Cornetas y Tambores "Gayfá". Salida en la Plaza de la Alameda y llegada al Recinto Central del Carnaval.

**20:00 h.**

**Funeral de Doña Sardina. Recinto Central del Carnaval**, con reparto de sardinas y las actuaciones de Barco a Venus "Tributo a Mecano", King África y Graja Sound.

**22:30 h.**

**Quema de Doña Sardina. Playa de Bolos.**



SÁBADO

08

MARZO

**11:00 h.**

**Recinto Central del Carnaval.** Hinchables y talleres infantiles.

**18:00 h.**

**Recinto Central del Carnaval. Carnaval de Piñata,** con las actuaciones de Tonny Tun Tun, Orquesta Tropicana's, Tributo a Manny Manuel "Todo al Rey de Corazones", Orquesta Libertad y Dj Equis.

**18:00 h.**

**Concurso de Disfraces "Binter".** Desde ese momento y hasta las 20:00 horas, los participantes tendrán que pasar por el photocall instalado junto al Recinto Central del Carnaval para hacerse una foto que les permitirá llevarse los premios establecidos en las bases. Categorías: individual, parejas y grupos (hasta 6 miembros).

DOMINGO

09

MARZO

**16:00 h.**

**Piñata Infantil. Recinto Central del Carnaval.** Con concurso de disfraces (inscripciones una hora antes), actuaciones y juegos.

**18:00 h.**

**Carnaval del Mayor.** Recinto Central del Carnaval. Actuación de la Orquesta Ritmo.



# CARNAVAL

Santa cruz  
de la Palma



SANTA CRUZ  
DE LA PALMA